BITÁCORA

SEMANA: 1

NIVEL: JARDIN A,B,C

Fecha: DEL 01 AL 24 DE OCTUBRE

Experiencia Pedagógica "Explorando la Cultura a través de la Danza Folclórica"

Hoy se realizó una actividad centrada en la danza folclórica colombiana, específicamente en la cumbia, con el objetivo de fortalecer el sentido de identidad y fomentar la socialización en los niños. La dinámica incluyó una introducción sobre la importancia cultural de la danza, una exploración de los ritmos y movimientos básicos de la cumbia, y el uso de vestuarios tradicionales (faldas, sombreros y ponchos) para la caracterización de los niños. El propósito principal fue ayudarles a conectar con sus raíces y experimentar la riqueza cultural de Colombia.

Comenzamos explicando a los niños que la danza es una forma de celebrar y recordar nuestras raíces. En este momento, se observaron expresiones de curiosidad e interés, especialmente cuando se les habló sobre el vestuario típico. Varios niños comentaron espontáneamente acerca de la "belleza de las faldas" o preguntaron si podían usarlas.

Durante esta parte de la actividad, los niños realizaron movimientos básicos de la cumbia. Se les enseñó cómo mover los brazos y los pies al ritmo de la música, imitando algunos pasos tradicionales. En general, los niños demostraron un entusiasmo contagioso, y aunque algunos mostraban timidez al principio, se integraron gradualmente en los movimientos. Se notó que al repetir los pasos, los niños se sentían más seguros y comenzaban a explorar el espacio con mayor libertad.

lgunos niños, especialmente aquellos que usualmente son más reservados, se mostraron muy entusiasmados con la posibilidad de vestirse como los bailarines de cumbia. La actividad del vestuario pareció tener un efecto liberador, permitiéndoles involucrarse de una manera lúdica y expresiva.

Jardin A



Jardin B



Jardin C



Auxiliar Pedagógica: Erika Julieth Alonso Pinzón

BITÁCORA
SEMANA: 2
NIVEL: CAMINADORES

Fecha: DEL 01 AL 24 DE OCTUBRE

Experiencia Pedagógica "Colombia te quiero tanto "



Hoy se realizó una actividad para resaltar la riqueza y belleza de Colombia mediante música y danza. Se reprodujeron canciones folclóricas de diversas regiones del país, acompañadas de una pequeña sesión de baile y exploración de ritmos. Los niños de Caminadores participaron junto con el grupo de Párvulos, bajo la guía de auxiliares pedagógicas. Se dispuso de vestuarios tradicionales para que los niños pudieran experimentar la vestimenta típica de diferentes zonas culturales de Colombia.



La actividad comenzó con la reproducción de canciones tradicionales colombianas. Los niños escucharon géneros típicos como la cumbia, el bambuco y el vallenato. Al iniciar, algunos niños ya mostraban curiosidad y sonreían al ritmo de la música, mientras que otros intentaban seguir el ritmo con pequeños movimientos de las manos y los pies.

Con el apoyo de las auxiliares, los niños se animaron a moverse al ritmo de la música. Se realizó una pequeña coreografía sencilla para que los niños pudieran imitar los movimientos, aunque sin presionar a aquellos que prefirieron simplemente observar. Los niños de Caminadores se mostraron particularmente atraídos por la música y respondieron de forma entusiasta con movimientos espontáneos.



a actividad finalizó con una ronda de aplausos para los niños y una última canción que generó un ambiente alegre de despedida. Se les felicitó por su participación y se reforzó la idea de que Colombia es un país lleno de ritmos y costumbres hermosas.

Auxiliar Pedagógica: Erika Julieth Alonso Pinzón

BITÁCORA

SEMANA: 3

NIVEL: PÁRVULOS A,B,C,D

Fecha: DEL 01 AL 30 DE OCTUBRE

Experiencia Pedagógica "Explorando mis emociones"



La actividad de hoy estuvo orientada a que los niños de párvulos reconocieran y expresaran sus emociones de forma segura y respetuosa. Se utilizó un juego de dados de emociones, donde cada niño lanzaba un dado y, en función de la emoción que aparecía, la imitaba. Posteriormente, se les presentó una breve narración con peluches, con el propósito de enseñarles el cuidado hacia sus compañeros y reducir situaciones de golpeo y otros comportamientos agresivos.

Cada niño tuvo la oportunidad de lanzar el dado, observando con curiosidad y emoción la cara que le tocaba. Las emociones representadas incluyeron alegría, tristeza, enojo, sorpresa y miedo. Los niños respondieron con entusiasmo, imitando la emoción con gestos faciales y corporales, lo que facilitó una participación activa y espontánea.



- Observación destacada: Algunos niños, al ver que sus compañeros mostraban emociones como la tristeza o el enojo, se acercaron para consolar o animar, mostrando empatía. Esta interacción fue enriquecedora, ya que permitió que los niños compartieran y comprendieran las emociones de los demás.

Tras la dinámica de los dados, se utilizó una serie de peluches para contar una breve historia en la que un personaje aprendía a cuidar de sus amigos y evitar comportamientos agresivos. Durante esta actividad, los niños observaron con atención y parecían identificarse con los personajes, especialmente cuando uno de los peluches "aprendía" a pedir disculpas o a consolar a sus amigos.}La actividad cumplió con el objetivo de trabajar las emociones y enseñar el cuidado hacia los compañeros de forma efectiva. Los niños pudieron identificar y representar sus emociones, desarrollando empatía y fortaleciendo el respeto hacia los demás. Este tipo de actividad contribuye a reducir comportamientos agresivos y fomenta una convivencia armónica en el grupo.



Auxiliar Pedagógica: Erika Julieth Alonso Pinzón

BITÁCORA

SEMANA: 4

NIVEL: PRE-JARDIN A,B,C

Fecha: DEL 01 AL 24 DE OCTUBRE

Experiencia Pedagógica "Pelos locos"

Se inició la actividad explicando brevemente a los niños cómo utilizar el pitillo para soplar y esparcir la acuarela sobre la hoja. Los colores fueron elegidos por cada niño, fomentando así su autonomía y sentido de decisión. Los niños prestaron atención a las instrucciones y mostraron curiosidad al ver el efecto de la pintura al ser esparcida Con cada niño trabajando de forma individual, se observó cómo cada uno soplaba a su ritmo, experimentando con el flujo de aire y controlando la dirección de la pintura. La actividad resultó efectiva para fortalecer el aparato fonador, ya que el esfuerzo para soplar la acuarela ayudó a trabajar los músculos y la respiración.

Algunos niños descubrieron que al soplar más fuerte, el color se esparcía más ampliamente. Esto generó comentarios entre ellos y risas, lo que indica un ambiente de disfrute y aprendizaje conjunto.

Todos los niños estuvieron atentos a las indicaciones y mostraron interés en realizar la actividad. Siguieron las instrucciones con precisión y se mantuvieron enfocados durante toda la sesión.

La actividad de soplar con el pitillo ayudó a los niños a controlar su respiración y fortalecer los músculos fonadores, un aspecto importante para el desarrollo del lenguaje y la articulación.

Los niños expresaron agrado por la actividad, mostrando curiosidad y creatividad en el uso de los colores. Se notó que disfrutaron la experiencia artística y se sintieron orgullosos de sus trabajos.

Jardin A



Jardin B



Jardin C



Auxiliar Pedagógica: Erika Julieth Alonso Pinzón